

When I close my eyes, I dream of peace

for mixed choir in many languages

The choir could be scattered positioned at start, and then quickly gathered.

Both movements could preferably be performed a semitone up.

1. Just in English

Karin Rehnqvist (2015)

Joyfully, softly swinging ♩ = 63

S
La di la di di la-ha di hi-i la

A
La di la di di la-ha di hi-i la

T
La di la di di la-ha di hi-i la

B
La di la di di la-ha di hi-i la

8
S
t'i** La di-i la di di la-ha i

A
t'i** La di-i la di di la-ha i

T
t'i** La di-i la di di la-ha i

B
t'i** La di-i la di di la-ha i

*) Soft appoggiatura-like anacrusis initiated from an indeterminate lower pitch of approximately a half or whole step.

**) t' = with lots of air.

13

S dy di-hi - i di t'i *f* softly, legato *mf* la di

A dy di-hi - i di t'i *f p sub.* (legato) When I close my eyes *mf* la di

T dy di-hi - i di t'i *f p sub.* (legato) When I close my eyes *mf* la di

B dy di-hi - i di t'i *f* la di

18

S di la-ha i dy di-hi-i di t'a *p* When I close my eyes

A di la-ha i dy di-hi-i di t'a

T di la-ha i dy di-hi-i di t'a *p* When I close my eyes

B di la-ha i dy di-hi-i di t'a

A

24

S La t'i hi la-a t'idu hi *f* *p* When I close my eyes

A *p* When I close my eyes

T La t'i hi la-a t'idu hi *f* *p* When I close my eyes

B

*) Grace notes before the beat.